



NAQ-001-001672 Seat No. _____
Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination
March / April - 2017
Indian Culture : Paper - XX
(Historical Study of Architectural Monuments of India)

Faculty Code : 001
Subject Code : 001672

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નોનાં ગુણાક સરખા છે.

- ૧ મંદિર સ્થાપત્યના તલમાન અને ઉર્ધ્વમાનનાં અંગો વિશે વિગતે લખો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુજરાતની મંદિર શૈલી વિશે વિગતવાર લખો. ૧૪
- ૨ ઓરીસ્સાની મંદિર શૈલી વિશે વિગતવાર લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ કિલ્લાની સ્થાપત્યક્રિય રચના સમજાવો ડભોઈના કિલ્લા વિશે લખો. ૧૪
- ૩ ખજૂરાહોની મંદિર શૈલી વિષે વિગતે લખો. ૧૪
અથવા
- ૩ મુઘલકાલીન મુસ્લિમ સ્થાપત્યનો ખ્યાલ આપો. ૧૪
- ૪ વાવની સ્થાપત્યક્રિય રચના ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૪ હોયસલ શૈલીનાં મંદિરો વિષે વિગતે લખો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) મુસ્લિમ સ્થાપત્યનાં પ્રકારો
(૨) તળાવનું સ્થાપત્ય
(૩) કિલ્લાઓના પ્રકાર
(૪) આગ્રાનો કિલ્લો

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

1 Write in detail on Ground Plan and Elevation – Component parts of temple architecture. 14

OR

1 Write in detail on of Gujarat temple style. 14

2 Write in detail on of Orissa temple style. 14

OR

2 Explain architecture form of Fort and write about fort of Dabhoi. 14

3 Write in detail on Temple Style of Khajuraho. 14

OR

3 Give an idea of Islamic Architecture of Mughal Period. 14

4 Explain architectural form of "Vav-stepwell" with illustration. 14

OR

4 Write in detail on Temple Style of Hoyashal. 14

5 Write short note : (any two) 14

(1) Types of Islamic Architecture

(2) Architecture of Lake

(3) Types of Forts

(4) Fort of Agra